



## PRAVILNIK

### 1. Festival

18. Mednarodni festival animiranega filma Animateka bo potekal med 29. novembrom in 5. decembrom 2021 v Ljubljani. Festival organizira Društvo za oživljanje zgodbe 2 koluta. Festival zajema tekmovalni program in posebne predstavitve.

### 2. Tekmovalni del

#### Glavni tekmovalni program (kratki animirani filmi iz srednje, južne in vzhodne Evrope)

Tekmovalni del je odprt za filme narejene v katerikoli animacijski tehniki. V tekmovalni program lahko prijavite kratkometražni animirani film (dolžina filma ne sme presegati 30 minut) v produkciji ali koprodukciji sledečih držav: *Albanija, Avstrija, Bosna in Hercegovina, Bolgarija, Ciper, Češka republika, Črna gora, Estonija, Grčija, Gruzija, Hrvaška, Italija, Kosovo, Latvija, Litva, Madžarska, Malta, Moldavija, Poljska, Romunija, Severna Makedonija, Slovaška, Slovenija, Srbija, Švica, Turčija, Ukrajina.*

#### Slonov tekmovalni program (mednarodni program kratkih animiranih filmov za otroke)

Tekmovalni del je odprt za filme narejene v katerikoli animacijski tehniki. V tekmovalni program lahko prijavite kratkometražni animirani film (dolžina filma ne sme presegati 30 minut) za otroke ne glede na državo produkcije.

#### Tekmovalni program Mladi talenti Evrope (kratki animirani filmi, ki so jih naredili evropski študenti)

Tekmovalni del je odprt za filme narejene v katerikoli animacijski tehniki. V tekmovalni program sprejemamo kratkometražne animirane filme (dolžina ne sme presegati 30 minut), ki so jih naredili študenti katerekoli izobraževalne inštitucije iz države članice Evropske Unije ali sledečih držav: *Albanija, Bosna in Hercegovina, Črna gora, Gruzija, Islandija, Kosovo, Moldavija, Norveška, Severna Makedonija, Srbija, Švica, Turčija, Ukrajina in Velika Britanija.*

Filmi morajo biti končani v letu 2020 ali 2021. Izbrani so lahko le tisti, ki doslej še niso bili predvajani na festivalu Animateka.



### 3. Prijava

Prijava se izvede na uradni strani festivala Animateka:

<https://www.animateka.si/2021/en/animateka-2021-entry-form/>

Prijava se smatra za veljavno, ko je poslana tudi datoteka filma. Datoteko filma je možno poslati zgolj preko spleta. Prijavitelj lahko v prijavnici posreduje povezavo za ogled filma preko spleta, ali pa uporabi spletne servise za pošiljanje datotek, kot so:

:

<https://www.wetransfer.com/> (brezplačno do velikosti 2 GB)

<https://www.myairbridge.com/> (brezplačno do velikosti 20 GB)

Prijava je veljavna šele ob prejemu ogledne kopije filma in vseh zahtevanih. Popolna prijava z vsemi zahtevanimi prilogami mora biti poslana najkasneje do **5. avgusta 2021**.

### 4. Izbor

Izbor filmov bo končan najkasneje **15. septembra 2021**. Avtorje bo o izboru obvestil organizator festivala. Kopije vseh prijavljenih, tudi neizbranih filmov, bodo ostale v arhivu festivala; na voljo bodo za interne ogledne in ne bodo vrnjene pošiljateljem.

### 5. Format in rok za izbrane filme

Izbrani filmi se predvajajo iz 35 mm filmske kopije, DCP formata ali HD digitalnih formatov. Kopije izbranih filmov moramo prejeti najkasneje do **15. novembra 2021**.

### 6. Pošiljanje končnih kopij

Kopije prijavljenih filmov so lahko poslane po navadni pošti na festivalski naslov, 35 mm filmske kopije in DCP kopije izbranih filmov pa po dostavni pošti z navedeno vrednostjo manjšo od 10,00 EUR. Mediji, na katerih so poslani filmi se ne vračajo pošiljatelju (DVD, USB ključek, itd.), izjema so zgolj 35mm filmske kopije in zunanji USB diski, ki bodo vrnjeni pošiljatelju.



Filmsko kopijo lahko pošljete na naslov:

Društvo za oživljanje zgodbe 2 koluta (Animateka)  
Trg prekomorskih brigad 1  
1000 Ljubljana

Alternativno je možno pošiljanje digitalnih HD datotek preko spletnih servisov, kot so:

<https://www.wetransfer.com/> (brezplačno do velikosti 2 GB)

<https://www.myairbridge.com/> (brezplačno do velikosti 20 GB)

## 7. Stroški transporta in zavarovanje kopij

Strošek pošiljanja filmske kopije (na festivalski naslov) nosi prijavitelj, strošek vračila kopije pa organizator festivala. Kopije za predvajanje so zavarovane od časa prihoda do časa vrnitve kopij.

## 8. Nastanitev

O možnostih nastanitve bomo goste obveščali sočasno z obveščanjem o izboru filmov. Za vsak film je lahko povabljen le en režiser/ka, tudi v primeru, ko je avtorjev enega filma več. Povabila ni mogoče prenesti na druge osebe.

## 9. Žirija in nagrade

Mednarodna žirija, katero imenujejo organizatorji festivala, bo podelila *Veliko nagrado mednarodne žirije* za najboljši kratki animirani film iz srednje in vzhodne Evrope, ter pet posebnih omemb.

Posebna žirija, sestavljena iz študentov, bo podelila *Nagrado za najboljši evropski študentski animirani film*.

Posebna žirija, sestavljena iz otrok, bo podelila *Nagrado otroške žirije za najboljši film v programu Slon*.

Podeljena bo tudi *Nagrada občinstva*.



## 10. Objava, promocija in arhiviranje filmov

Festival poziva avtorje, producente in distributerje filmov, da pošljejo tudi dodatna promocijska gradiva, ki bodo v času festivala dostopna novinarjem, gostom in občinstvu.

Izbor filmov se bo lahko po festivalu v kinematografih širom Slovenije predvajal v obliki posebnega programa. Izbrani filmi ne bodo predvajani brez predhodne odobritve s strani prijaviteljev.

V kolikor ste v prijavnici potrdili, da se strinjate s prijavo na **14. edicijo Piccolo festival dell'animazione**, bo predogledna kopija filma posredovana organizatorjem partnerskega festivala.

Festival bo hvaležen vsem avtorjem, producentom in distributerjem, ki bodo prispevali kopijo filma za festivalski arhiv.

## 11. V primeru zaprtja kinodvoran v času fesitvala Animateka (COVID)

Animateka bo v primeru zaprtja kinodvoran v Sloveniji, z namenom zaježitve epidemije koronavirusa COVID-19, festival izpeljala na spletu. Pri tem bo uporabila pretočno platformo za predvajanje filmov, z vsemi varnostnimi mehanizmi zoper morebitne zlorabe (DRM enkripcija, nevidni forenzični »watermark« na filmu). V tem primeru bodo filmi dostopni globalno le za čas trajanja festivala, ogledati pa si jih bo mogoče le s festivalsko prepustnico ali nakupom vstopnice za posamezen program z omejenim rokom ogleda.

## 12. Pristojnost

Prisotnost na festivalu pogojuje strinjanje s predstavljenim pravilnikom. Zadeve, ki jih ta pravilnik ne ureja, bo vodstvo festivala obravnavalo individualno.