



Najlepši animirani
filmi za otroke
in mlade



Mednarodni festival animiranega filma
International Animated Film Festival

02 — 08 dec 2024

Animateka je mednarodni festival animiranega filma, ki vam tudi letos kot vsako leto ponuja edinstveno priložnost, da si z učenci ogledate kakovosten ter sporočilno in likovno raznolik program kratkih in celovečernih animiranih filmov, namenjenih različnim starostnim skupinam: Slonov tekmovalni program II (7–10 let), Slonov tekmovalni program III (11–14 let, učenci izbirnega predmeta Filmska vzgoja) ter celovečerca Zimske prigode iz živalskega sveta (7–10 let) in Na polno! (11–14 let).

Učenci so zelo uživali v ogledu animiranih filmov. Zelo jim je bilo zanimivo, koliko različnih načinov animacije obstaja. Najbolj pa so seveda uživali, ko so se sami preizkusili v izdelavi svojega filma na delavnici v šoli in ob ogledu filma, ki smo ga dobili naknadno.

(učiteljica 3. razreda OŠ Kašelj)

Obisk Animateke, ki nam ponuja kratke animirane filme, je za učence svojevrstna izkušnja, saj so filmi raznoliki tako po vsebini kot po tehniki. Na poti domov se učenci pogovarjajo o najboljšem filmu ali liku. Zelo dobro si zapomnijo posamezne prizore in poročajo o tem, da so filmi res nekaj posebnega, nekaj, česar na televiziji ne vidijo.

*(Kristina Janc, koordinatorka
kulturno-umetniške vzgoje OŠ Kašelj)*

Šolske projekcije v Kinodvoru

Slon II: torek, 3. december, ob 9.00 in 11.00

Slon III: četrtek, 5. december, ob 8.30 in 11.00

Možnost dodatnih projekcij med
3. in 6. decembrom.

Ogledi filmov so na šolskih projekcijah pospremljeni s pogovori s filmskimi pedagogi in ustvarjalci, s katerimi spodbujamo učence, da intenzivneje spremljajo zgodbe, likovno zasnovo in zvok ter izrazijo svoje mnenje o filmu. Filmske projekcije Slonovega tekmovalnega programa II in III so opremljene s pedagoškim gradivom:

– Slonov tekmovalni program II, Slonov tekmovalni program III.

Cena posamezne vstopnice za šolsko projekcijo
je določena glede na skupno število otrok v dvorani:

od 40 do 59 otrok = 4,80 €

od 60 do 100 otrok = 4,20 €

nad 100 otrok = 3,20 €

Za spremljevalce je ogled brezplačen.

Za učence, ki si težko privoščijo
obisk kina, omogočamo kvoto
brezplačnih vstopnic.
Opozorite nas na to ob prijavi.

Rezervacije projekcij:
Anja Cepuš Dečman
M: 030 315 701
E: solski@kinodvor.org

Šolske projekcije v Art kino mreži Slovenije

Šolske projekcije so na voljo tudi v drugih kinematografih: Kino Union, Kosovelov dom Sežana, Linhartova dvorana Radovljica, Filmsko gledališče Idrija, Festival Velenje - Kino Velenje, Kinogledališče Tolmin, Kulturni dom Krško, Delavski dom Trbovlje – Kino Trbovlje, Mestni kino Ptuj, Zavod za izobraževanje in kulturo Črnomelj, Mestni kino Domžale, Kulturni dom Cerknica, Kino Vrhnika, Kulturni center Delavski dom Zagorje, Kino Sora Škofja Loka, Kulturni center Janeza Trdine, Kulturni center Kočevje, Ipavčev kulturni center Šentjur, Dvorana prve slovenske vlade Ajdovščina in Zavod za kulturo Bled.

Za rezervacijo projekcije kontaktirajte posamezni kinematograf.

Splošne informacije o projekcijah v sklopu Art kino mreže:
Petra Gajžler, petra.gajzler@animateka.si, 040 517 986

Slonov tekmovalni program II

7-10 LET

54 minut, brez dialogov ali pripovedovanje v slovenščini

Program petih kratkih edinstvenih zgodb o predsodkih, domišljiji, čarobnih svetovih in poletnih družinskih počitnicah, ki včasih niso tako zabavne, kot se zdijo na prvi pogled.



Parklji v drsalkah

Ignas Meilūnas,
Litva, 2024, 12'24"

Prijatelja se v pravljичni zimski pokrajini zabavata z drsanjem po zaledenem jezeru, ko se nenadoma pod njima razpre čuden, neznan svet. Zdaj se morata naučiti, kako se obnašati do drugačnih bitij, ne da bi ju pri tem vodili predsodki in strah.



Nočni škornji

Pierre-Luc Granjon,
Francija, 2024, 12'20"

Otrok sredi noči z gumijastimi škornji na nogah odide od doma, medtem ko njegovi starši gostijo prijatelje. V naravi sreča nenavadno samotno bitje, ki ga odpelje v osrčje gozda in mu predstavi njegove nočne prebivalce.



Utrinek

Marion Jamault,
Francija, 2024, 8'49"

Paulette vsako noč na istem koščku neba vidi utrinek. Vedno si z vsem srcem zaželi, da bi našla svojo podgano, ki je skrivnostno izginila. Dnevi minevajo, a njena domača ljubljenska se ne vrne. Paulette se zazdi, da je z utrinki nekaj narobe.



Nočni rov

Annechien Strouven,
Belgija, Francija, 2024, 8'58"

Otroka z različnih koncev sveta vsak na svoji plaži izkopljeta rov in se srečata. Skupaj nato prodreta vse do severnega tečaja, kjer najdeta čarobno pot nazaj domov.



Pozdravljeno, poletje

Martin Smatana, Veronika Zacharova,
Slovaška, Češka, Francija, 2024, 10'50"

Morje, sonce, plaža in družinske počitnice. Toda kaj če hotel ni tako lep kot na slikah, razgled iz sobe precej spotakljiv, večerja presenetljivo eksotična, prtljaga pa je odpotovala drugam?

Slonov tekmovalni program III

11-14 LET

60 minut, v francoščini s slovenskimi podnapisi ali brez dialogov

Program šestih kratkih filmov o poljubljanju, sanjah, pogumu, osamljenosti, (ne)sprejemanju drugačnosti, zavezništvu, pomenu umetnosti za posameznika in lokalnem junaku v odštekani preiskavi, polni presenečenj. Ogled programa priporočamo učencem in učenkam izbirnega predmeta Filmska vzgoja.



Bljak!

Loïc Espuche,
Francija, 2023, 13'10"

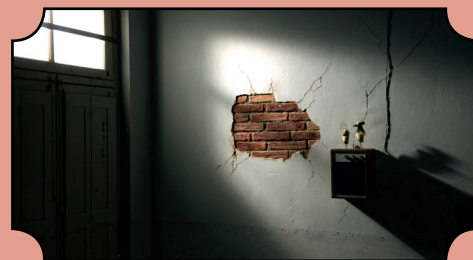
Bljak! Poljubljanje na usta je ogabno. Ampak mali Léo si skrivaj močno želi poskusiti ...



Gilbert

Arturo Lacal, Alex Salu, Jordi Jiménez, Španija, 2024, 12'50"

Gilbert in Sullivan sta prebivalca majhnega otočja sredi oceana, kjer Sullivan igra trobento, Gilbert pa z gondolo razvaža pošiljke. Nekega dne pa se Gilbert odloči obdržati paket, namenjen njegovemu sosedu.



Koraki do vzleta

Nicolás Conte, Rosario Carlino, Argentina, Francija, 2024, 9'12"

Ptič uči malega ptička leteti, čeprav ta nima kril. Prihod skrivnostnega kovčka mu prekriža načrte, malemu ptičku pa razkrije nepričakovano možnost pobega.



Divje ušlašeni klavir

Anna Samo,
Nemčija, 2024, 7'18"

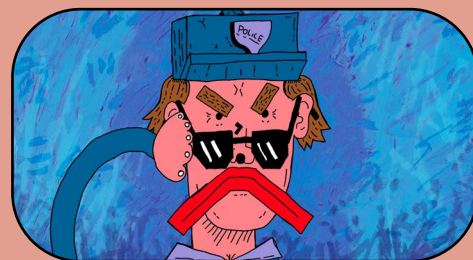
Igranje: naj gre za igro ali inštrument, umetnik kljub svetovnim katastrofam vztraja pri obojem. Zgodba, predstavljena skozi prizmo ustvarjalčeve umetnosti, navdihnjena z Bachovo brezčasno glasbo in naslikana na zvitke toaletnega papirja v poklon tradiciji slikanja neposredno na 35-mm filmski trak.



Kapibare

Alfredo Soderguit,
Francija, Čile, Urugvaj, 2024, 10'34"

Sezona lova se je pričela. Družina kapibar se zateče v kokošnjak, vendar jim kokoši ne zaupajo. Toda iz radovednosti najmlajših članov družin se rodi zavezništvo, ki ima nepričakovane posledice ...



Primeri inšpektorja Dobrohotca

Filip Tatýrek,
Češka, 2024, 6'45"

Inšpektor Dobrohotec je pravi lokalni junak. Ker verjame v dobro, pogumno premaga vsako nevarno oviro na svoji poti. V štirih povezanih adrenalinskih zgodbah neustrašno brani svoje moralne vrednote.

ANIMIRANI CELOVEČEREC

7-10 LET

Zimske prigode iz živalskega sveta

več avtoric, Francija, Nemčija, Turčija, Rusija, Japonska, 2024,
72 minut, sinhronizirano, distribucija Animateka

Izbor petih povezanih animiranih zgodb o simpatičnih in radovednih živalcah ponuja drugačen pogled na čarobni praznični čas. Na severnem polu Božičkovi hiši preti nevarnost: ledena plošča, na kateri stoji, se manjša. Na kmetiji zbolí petelin in ne more več varovati kokošnjaka. K sreči je tu pogumna piška, ki bo vzela stvari v svoja krila. V osrčju tajge gozdne živali obupujejo nad posekanimi smrečicami. Kako bodo praznovale božič brez božičnega drevesca? Nekje na Japonskem brata rešita iz pasti čarobno žival, ki jima v zahvalo pomaga najti pot domov. Mala risinja si želi videti severni sij, vendar se znajde v težavah. Ji bo uspelo premagati strahove in priti na vrh Bele gore? Pristrčne zgodbe povezujejo razigrane snežinke, ki nam razkrivajo dogajanje na nebu.

Termin ogleda med 3. in 6. decembrom
prilagodimo vašim potrebam.
Prijave: solski@kinodvor.org.



ANIMIRANI CELOVEČEREC

11-14 LET

Na polno!

Kristina Dufková, Češka, Slovaška, Francija, 2024, 80 minut,
sinhronizirano ali v angleščini s podnapisi, distribucija Demiurg

Ben je običajen dvanajstletnik: hodi v šolo, je dober učenec s smislom za ironični humor ter strastjo do glasbe in hrane. S prijateljem Erikom igrata v glasbeni skupini, Ben piše besedila in poje, z mamo veterinariko pa skrbi za zapuščene živali. Čeprav sta starša ločena, se mu oba še vedno ljubeče posvečata. Najbolj od vsega pa Ben obožuje hrano, tako kuhanje kot uživanje. V preteklosti je vedno s humorjem zavračal zbadljivke na račun svoje debelosti, vendar se z očarljivo Klaro vse spremeni. Nenadoma postane njegova teža problem. Zato se Ben kljub ljubezni do hrane odloči za drastičen ukrep – začne z dieto. Pri tem spoznava, kako pomembno je dobro počutje v lastni koži in zaupanje, da te imajo najbližji radi tudi takrat, ko se ne zdi tako.

Topla zgodba o samopodobi v času odraščanja, vrstniških odnosih, prvih ljubeznih in zaupanju v življenje. Navidezna lahkotnost pripovedi pomembnim temam doda duhovitost in iskrivost, hkrati pa prinaša globoko sporočilo o sprejemanju samega sebe.

Termin: 2. december ob 11. uri v Slovenski kinoteki.

Prijave: solski@kinodvor.org.



Za več informacij o
filmskem programu nam
pišite ali nas pokličite:

Jelena Dragutinović
M: 040 573 466
E: jelena.dragutinovic@animateka.si